

'Rosa hybrida'  
1999/2000/2001/2002

Iris sp. (οίκ. Iridaceae)  
ΙΡΙΔΑ

Το γένος Iris περιλαμβάνει περίπου 200 βοτανικά είδη, υπαγών των ετήσιων κερών του βορείου ημισφαιρίου. Διακρίνονται σε δύο μεγάλες κατηγορίες:

- τις **ΒΟΛΒΩΔΕΙΣ ΙΡΙΔΕΣ**, που καλλιεργούνται κυρίως για τα κομμένα άνθη τους, τα οποία διατηρούνται πρακτικά ημέρες στο ανθοκομείο. Χαρακτηριστικά εκπρόσωποι της κατηγορίας είναι τα είδη Iris kirkiana (ΙΡΙΔΑ της Ισπανίας), Iris hybrida (ΙΡΙΔΑ της Ολλανδίας, δημοφιλές υβρίδιο που προέρχεται από διασταυρώσεις), Iris reticulata (Ιθαγενής της Ασίας), Iris bucharina (Απουάδα του Τουρμενιστάν), Iris kirkiioides (Περσική), κ.α.
- τις **ΡΙΖΩΜΑΤΩΔΕΙΣ ΙΡΙΔΕΣ**, για τον κήπο, με σπουδαιότερους εκπροσώπους τις Iris sibirica (Σιβηρία), Iris germanica (Γερμανία), Iris pallida & Iris fulva (ΗΠΑ), Iris kwanzoeri (Ιαπωνία), κ.α.

Με τις διασταυρώσεις, κατά την πάροδο του χρόνου, έχει προκύψει μεγάλη ποικιλομορφία ως προς το χρώμα και το σχήμα των ανθών. Οι ΙΡΙΔΕΣ φτερεύονται το φθινόπωρο και ανθίζουν την άνοιξη. Οι βολβώδεις είναι ευπαθείς στις χαμηλές θερμοκρασίες, ενώ αντίθετα οι ριζωματοειδείς είναι ανθεκτικότερα τόσο στο ψύχος όσο και στην ξηρασία. Πολλοί ανθίζουν με βολβούς, βολβίδια ή με διαίρεση του ριζώματος, ανάλογα με την κατηγορία στην οποία ανήκουν. Ο πολλαπλασιασμός με σπόρο χρησιμοποιείται μόνο στις διασταυρώσεις, αφού όπως στα περισσότερα βολβώδη απαιτεί την πάροδο 2-4 χρόνων, μέχρι την άνθιση.

X.I.

**Rosa hybrida (οίκ. Rosaceae)**  
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ

Η ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ είναι γνωστή από την αρχαιότητα. Η καλλιέργειά της αναφέρεται στην αρχαία Βαβυλώνα, Παρσία, Ελλάδα, Ρώμη. Πιθανότατα υπήρξε το πρώτο καλλιεργούμενο γυθό του Ιαπωνίου και των Ελλήνων. Η εμφάνιση των νέων ποικιλιών και υβριδίων άρχισε στα μέσα του 18 αιώνα. Μέχρι τότε καλλιεργούνταν ορισμένες ποικιλίες των ειδών Rosa damirna, R. gallica, R. lucida & R. alba. Με την ανάπτυξη όμως της τεχνικής των διασταυρώσεων, της κλωνιακής επιλογής καθώς με τις φυσικές μεταλλάξεις, δημιουργήθηκαν πολλές νέες ποικιλίες & υβρίδια, προέχοντα διασταυρώσεων Ευρωπαϊκών με Ασιατικές είδη.

Σήμερα η ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ καλλιεργείται στις περισσότερες χώρες του κόσμου θεωρείται δε το καλύτερο επίκαιρο ποικιλιακό γυθό για την παραγωγή κομμένου λουλουδιού.

Η ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ ανήκει στο γένος Rosa της οικογένειας Rosaceae. Περιλαμβάνει περίπου 200 βοτανικά είδη, που σήμερα χρησιμοποιούνται σαν υποκείμενα στον εμπορικό (Rosa indica major, R. omnia, R. mullerii) ή σαν γονείς στην παραγωγή είτε για τα άνθη τους είτε, το (καρό φύλλωμα και τους διακοσμητικούς καρπούς, είτε για την αντοχή του ριζικού τους συστήματος στις ασθένειες και τις δυσμενείς συνθήκες του εδάφους.

Οι ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΕΣ είναι γυθό με θειανόδη θειανόδη ή αναρριζώμενη ανάπτυξη. Έχουν φύλλα σύνθετα και άνθη μονήρη ή σε ταξιανθίες στο άκρο αγασθητών συνθέτων βλαστών. Κάθε άνθος έχει 4-5 πέταλα και μέσα πολλά συνήθως πέταλα διαφόρων χρωματισμών.

Ο πολλαπλασιασμός τους γίνεται με μοσχεύματα από ή εμβολιασμένα ενώ σπόροι χρησιμοποιούνται μόνο για την δημιουργία νέων υβριδίων. Στο μακροχρόνιο είδη (μικρατότερα) χρησιμοποιείται κυρίως μεριστηματικός πολλαπλασιασμός.

Η ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ απαιτεί ηλιόλουστο κήπο, έδαφος γόνιμο, υγρό, αρκετά βαθύ και με καλή στράγγιση. Αντέχει καλά στο κρύο αλλά υποφέρει στην υπερβολική ζέση. Το κλάδεμα έχει μεγάλη σπουδαιότητα για την τραγυρωτική, αφού εκτός του ότι ελέγχει την ανάπτυξη και το σχήμα τους, έχει σκοπό να αυξήσει την καρποβιότητα της.

X.I.

**Gladiolus grandiflorus (οίκ. Iridaceae)**



ΛΥΔΙΑ ΒΕΡΟΠΟΥΛΟΥ  
ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ  
ΔΙΑΗ ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗ

STiGMA  
ART GALLERY

Αγ. Αναργύρων 20-22, Ψυχρή  
Αθήνα 105 54, Τηλ:-Fax: 3221675



ANNY BALTA GALLERY

Κρήτης 90 & Βασιλίσσης  
Θεσσαλονίκης 546 55  
Τηλ:-Fax: 031/421741, Τηλ: 031/427854



ΑΘΗΝΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2000

'Rosa hybrida' 1999/2000/2001/2002

- Morfi Gallery**, Limassol, Cyprus "Rosa hybrida" 2002
- Technopolis-Gazi**, Athens, Greece "Month of Visual Art" (organized by EETE-Chamber of Fine Arts of Greece) (catalogue) 2001
- Batagianni Gallery**, Athens, Greece "Rosa hybrida" (catalogue) 2000
- Anny Balta Gallery**, Thessaloniki, Greece "Rosa hybrida" (catalogue) 2000

'Rosa hybrida' 1999/2000/2001/2002



'Rosa hybrida', 1999 mixed media on canvas 180X085 cm. private collection, Limassol, Cyprus  
'Rosa hybrida', 1999 mixed media on canvas 180X085 cm. private collection, Limassol, Cyprus  
'Rosa hybrida', 1999 mixed media on canvas 180X085 cm.



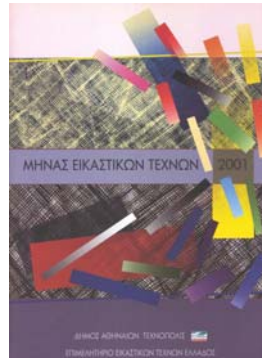
'Rosa hybrida', 1999 mixed media on canvas 090X180 cm. private collection, Limassol, Cyprus

●

**2002**

- **Ντίνα Παπαλλή**, εφ. ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ, 10/2/2002 ΛΕΜΕΣΟΣ (Δημοσιογράφος) Προσωπικής μυθολογίας συνέχεια... ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ - ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ. Ευρηματικότητα και ευαισθησία. Αισθησιασμός και πολυμορφία. **more in PDF (3 pages)**

Month of Visual Arts,  
Athens, Greece '01



Technopolis-Gazi  
Exhibition Centre  
Athens 7-28 October 2001  
(org. Chamber of Fine Arts of Greece, EETE)



'Rosa hybrida', 1999 mixed media on canvas  
085X180 cm. private collection, Nicosia, Cyprus